

Konzeption und Gestaltung: Ausstellungsarchitektur // Grafik, Kommunikationsdesign // Medien-, Produktdesign // Szenografie // Projektmanagement
Gründer und Geschäftsführer: Jens Imig, Stefan Rother, Birgit Schlegel // gewerkdesign GmbH+Co.KG // Rechtsform: Kommanditgesellschaft // Sitz: Berlin
Registergericht: Amtsgericht Charlottenburg HRA 34356 // USt-IdNr.: DE813744707 // Persönlich haftende Gesellschafterin: gewerk für Produktion GmbH
Sitz: Berlin // Registergericht: Amtsgericht Charlottenburg HRB 87487 // Berliner Sparkasse // BIC/SWIFT: BE LA DE BE // IBAN: DE69 10050000 1210016970
Kontakt: T +49 30 850729900 // F +49 30 850729958 // eingang@gewerk.com // www.gewerk.com

gewerkdesign GmbH + Co.KG // Bundesallee 87 // 12161 Berlin // Germany

gewerkdesign

Focke-Museum
Bremer Landesmuseum für Kunst- und Kulturgeschichte
Frau Dr. Frauke von der Haar
Herr Norbert Kölle
Schwachhauser Heerstraße 240
28213 Bremen

Berlin, 05.01.2017

Angebot: A4-17-449.3G

Projekt: Sonderausstellung „Neustart! Politlust und neue Lebenswelten in Bremen nach 1968“ -
Umsetzung

Sehr geehrte Frau Dr. von der Haar,
sehr geehrter Herr Kölle,

wie zwischen Ihnen und Herrn Imig besprochen erlauben wir uns Ihnen das folgende Angebot zu unterbreiten.

Projektbeschreibung

Nachdem die Entwurfsphase zum oben bezeichneten Projekt mit Erstellung der Kostenschätzung abgeschlossen wurde, bieten wir Ihnen nachfolgend Leistungen zur Realisierung der Ausstellung an. Hierbei wurde berücksichtigt, dass das Focke-Museum Leistungen mit eigenen Mitteln bzw. aus dem vorhandenen Bestand erbringen wird. Die genaue Leistungsbeschreibung entnehmen Sie bitte der Kostenschätzung sowie die Kosten und die dort markierten Verantwortlichkeiten.

LEISTUNG UND VERGÜTUNG

Pos. 1.1 Ausarbeitung Ausstellungsbauten, -grafik und -medien

- Detailplanung der Ausstellungsbauten, der Ausstellungsgrafik und der Medien
- Ausführungs- und Konstruktionszeichnungen, Grundriss
- Mengenvorgaben für Medien und Grafik
- Medienintegration, Lichtintegration konstruktiv
- Ergebnisdokumentation als Grundlage für die Produktion

Zwischensumme

Berlin, 05.01.2017

Angebot: A4-17-449.36

Projekt: Sonderausstellung „Neustart! Politlust und neue Lebenswelten in Bremen nach 1968“ - Umsetzung

gewerkdesign

Übertrag

Pos. 1.2 Produktionsmanagement

- Planung Produktion und Aufbau
- Technische Planungen/ Zuarbeit für die Werkstatt Focke-Museum
- Vorbereitende Auftragsvergabe/ Erstellung von Leistungsbeschreibungen/ Einholung von Angeboten/ Beauftragung und Betreuung der Gewerke
- Kalkulationen, Budgetkontrolle
- Produktionsüberwachung, Abnahmen
- Abstimmung Focke-Museum – gewerkdesign – Fremdfirmen
- Anteilige Bauüberwachung vor Ort (keine Bauleitung)

Pos. 2 Prolog/ Epilog

Bauten, Medien, Grafik (anteilig)

- Fußbodenbeläge
- Projektionsfläche
- Teilweise Filmschnitt und Untertitel
- Satz, Druckvorlagen und Druck Einführungstexte
- Second Hand Möbel indoor/ outdoor
- Satz, Druckvorlagen und Druck Grafik für Tische und A-Texte, Montage und Kaschierung

Pos. 3 Sechs Themeninseln

Bauten, Medien, Grafik (anteilig)

- Bühnenpodeste, Sitzhocker, Leuchtkästen, Projektionsflächen
- Overheadprojektoren, teilweise Filmschnitt
- Satz, Druckvorlagen, Druck, Montage, Kaschierung von A- und B-Texten, Großfotos, Inseltext, Objekttexte

Zwischensumme

Berlin, 05.01.2017

Angebot: A4-17-449.3G

Projekt: Sonderausstellung „Neustart! Politlust und neue Lebenswelten in Bremen nach 1968“ - Umsetzung

gewerkdesign

Übertrag

Pos. 4 Warenwelten/ Glaswand

Bauten, Medien, Grafik (anteilig)

- Großplott Headline Glaswand
- Satz und Druckvorlagen
- Streichen Glasscheibe
- Tapete, Montage an Wand, Podest und Sockel
- Herstellen von Vorlagen für Medien
- Satz, Druckvorlagen, Druck, Montage, Kaschierung von A- und B-Texten, Objekttexte

Pos. 5.1 Sonstiges, Nebenkosten

- Boten/ Ausdrücke/ Kopien
- Kommunikation
- Fahrt- und Übernachtungskosten
- Transporte, Lieferungen, Porto, Verpackung
- Lizenzen Software, Typo, Muster/ Grafiken

Pos. 5.2 Übertragung des Nutzungsrechts

Faktor 0,4 aus Vergütung Pos. 1 – 3 aus Angebot A44-16-449.2G
(Erläuterungen siehe Weitere Bestimmungen dort)

Gesamtbetrag netto

zzgl. 7 % MwSt. auf Pos. 5.2

zzgl. 19 % MwSt. auf Pos. 1.1 bis 5.1

Gesamtbetrag brutto

WEITERE BESTIMMUNGEN

Umfang der Leistungen des Auftragnehmers

Der genaue Leistungsumfang ergibt sich aus der Kostenschätzung mit der Zuordnung der Verantwortlichkeiten. Diese ist aufgrund des derzeitigen Informationsstandes erstellt worden. Ergeben sich Änderungen im Aufwand wird der Auftraggeber umgehend informiert. Der Mehraufwand ist zu benennen und durch den Auftraggeber schriftlich freizugeben.

... die Ausstellung der Überarbeitungsdrahten sind zum Zeitpunkt ... können aber zusätzlich nach ...

Berlin, 05.01.2017

Angebot: A4-17-449.3G

Projekt: Sonderausstellung „Neustart! Politlust und neue Lebenswelten in Bremen nach 1968“ - Umsetzung

gewerkdesign

Mitwirkung des Auftraggebers

Folgende Leistungen sind durch den Auftraggeber fristgerecht zu erbringen:

- Informationen zu Inhalten, Text- und Bildmengen
- Übergabe der final lektorierten Texte
- Übergabe der freigegebenen Bilder in geeigneter Auflösung (mindestens 300 dpi bei Originalgröße) inkl. Quellen und Urheberangaben
- Übergabe von geeigneten Bildvorlagen z.B. für die Erstellung von Infografiken und Karten

– Der Auftraggeber weiß, dass seine oben bezeichnete Zuarbeit Voraussetzung für den reibungslosen Arbeitsablauf bei gewerkdesign ist und eine nicht fristgerechte Erbringung dieser Leistungen zu Zeitverzögerungen und gegebenenfalls Mehrkosten führen kann.

Gegenseitige Verpflichtung

Die Vertragsparteien verpflichten sich gegenseitig diesen Vertrag und insbesondere die hier formulierten Leistungen von Auftraggeber und Auftragnehmer während des Projektverlaufs schriftlich anzupassen, wenn es hierfür Regelungsbedarf gibt. Das ist bereits der Fall, wenn lediglich eine Partei eine Anpassung verlangt.

Korrekturen

Im Angebot ist ein Korrekturdurchgang enthalten, der für die Ausstellungsarchitektur, -grafik und -medien jeweils nach der Ausarbeitung und vor Beginn der Produktion stattfindet. Sollten danach weitere Korrekturen notwendig werden, sind diese nach Aufwand abzurechnen (90,00 €/ Stunde/ Person).

Technische Nebenkosten

Die Vertragsparteien vereinbaren ausdrücklich, dass die in Pos. 5 aufgeführten Nebenkosten in Anlehnung an § 14 Abs. 3 HOAI mit einem Wert von ca. 3 % der Nettogesamtvergütung pauschaliert werden. Wird dieser Betrag aus Gründen die der Auftraggeber zu verantworten hat überschritten, ist der Auftraggeber zu informieren und hat den zu erwartenden Aufwand frei zugeben. Die Abrechnung erfolgt dann nach Aufwand und Nachweis.

Von der Nebenkostenpauschale grundsätzlich nicht erfasst sind Kosten für Kurierdienste. Diese sind stets nach Aufwand und Nachweis abzurechnen.

Informationen/ Arbeitsmaterial

Alle für die Erfüllung der Arbeit erforderlichen Text- und Bildmaterialien werden dem Auftragnehmer kostenfrei und unter Wahrung der Nutzungsrechte Dritter zur Verfügung gestellt. Nachbearbeitungen, sowie ggf. die Anfertigung oder Überarbeitung von Grafiken sind nicht kalkuliert, können aber zusätzlich nach Aufwand und Nachweis zu einem Stundensatz von 90,00 € ausgeführt werden.

Zeitraumen

Der Zeitraum für die Leistungserbringung durch gewerkdesign beginnt unmittelbar nach der Beauftragung und endet nach der Eröffnung der Ausstellung in der letzten Augustwoche 2017.

Berlin, 05.01.2017

Angebot: A4-17-449.3G

Projekt: Sonderausstellung „Neustart! Politlust und neue Lebenswelten in Bremen nach 1968“ - Umsetzung

gewerkdesign

Abnahmen/ Freigaben

Folgende Teilleistungen bedürfen einer schriftlichen Freigabe durch den Auftraggeber:

- Ausarbeitung von Ausstellungsarchitektur, -grafik und -medien.

Der jeweils freigegebene Leistungsstand bildet sodann die verbindliche Grundlage für die weitere Bearbeitung des Auftrages:

Wünscht der Auftraggeber nach erfolgter Abnahme/ Freigabe eine erneute Bearbeitung des freigegebenen Leistungsstandes ist der Aufwand hierfür gesondert mit ihm abzurechnen.

Der Auftraggeber ist grundsätzlich verpflichtet das vertragsgemäß hergestellte Werk abzunehmen. Wegen unwesentlicher Mängel kann die Abnahme nicht verweigert werden.

Zahlungsmodus

Der oben vereinbarte Bruttogesamtbetrag ist nach entsprechender Rechnungsstellung wie folgt zur Zahlung durch den Auftraggeber fällig:

1. Rate in Höhe von 10 % nach erfolgter Beauftragung.
2. Rate in Höhe von 30 % am 08.05.2017.
3. Rate in Höhe von 55 % am 15.06.2017.
4. Rate in Höhe von 5 % nach Eröffnung der Ausstellung am 04.09.2017.

Grundsätzlich wird ein Zahlungsziel von 14 Tagen ab Rechnungsdatum vereinbart.

Namensnennung/ Muster

Der Auftragnehmer ist in den zur Ausstellung erscheinenden Druckerzeugnissen als Urheber der Gestaltung mit folgendem Wortlaut und Schreibweise zu nennen: Gestaltung: gewerkdesign, Berlin.

Der Auftragnehmer erhält von der Erstumsetzung der Anwendungen Belegexemplare und darf das Projekt im Rahmen seiner Eigendarstellung veröffentlichen.

Geheimhaltung

Der Auftragnehmer verpflichtet sich, über die Projektergebnisse sowie die ihm in diesem Zusammenhang zugänglich gemachten Projektinformationen gegenüber Dritten Stillschweigen zu bewahren. Gleiches gilt für den Auftraggeber bezüglich der Entwürfe und Entwicklungen des Auftragnehmers, die nicht zur Umsetzung kommen.

Fremdleistungen

Sollten für die Erfüllung des Auftrages weitere als die bekannten Fremdleistungen erforderlich sein (z.B. Fotografie, Beratungsleistungen) ist der Auftraggeber schriftlich zu informieren. Diese Leistungen sind entweder direkt vom Auftraggeber zu beauftragen oder sie werden im Rahmen der Nebenkostenabrechnung nach Freigabe zzgl. einer Aufwandsentschädigung in Höhe von 20 % für Maßnahmen der Auftragssteuerung und des Qualitätssicherungsmanagements sowie bei kreativen Leistungen zzgl. 4,8 % Abgaben an die Künstlersozialkasse von gewerkdesign in Auftrag gegeben.

Berlin, 05.01.2017

Angebot: A4-17-449.3G

Projekt: Sonderausstellung „Neustart! Politlust und neue Lebenswelten in Bremen nach 1968“ - Umsetzung

gewerkdesign

Ansprechpartner

Für den Inhalt beim Auftraggeber: Dr. Jan Werquet (verantw.)

Bei gewerkdesign: Jens Imig (verantw.)

Für die Projektsteuerung bei gewerkdesign: Julia Junghänel

Für Finanzen und Verwaltung bei gewerkdesign: Jens H. Lohmann

Produktionsmanagement

Das angebotene Produktionsmanagement umfasst die Anleitung und enge Absprache mit den beauftragten Produktionsunternehmen. Hierzu gehören auch die Abnahme von Probebauten bzw. Probedrucken und die Qualitätsüberwachung.

Projektsteuerung

Mit Beginn des beschriebenen Projekts wird von gewerkdesign ein Projektleiter benannt, der dem Auftraggeber als Ansprechpartner dient. Er hat ebenfalls die Aufgabe das Projekt gewerkdesign-intern zu steuern und den Informationsfluss unter den beteiligten Mitarbeitern sicherzustellen. Projektsteuerung bedeutet also nicht, dass gewerkdesign das Gesamtprojekt in all seinen Teilbereichen (etwa auch in denen, die außerhalb des Leistungsbereichs von gewerkdesign liegen) für den Auftraggeber leitet.

Gültigkeit/ Mehrwertsteuer

Das Angebot wird mit dem zum Zeitpunkt der Rechnungsstellung bzw. zum Zeitpunkt der Stellung einer Abschlagsrechnung gültigen Mehrwertsteuersatz abgerechnet. Es gelten unsere Allgemeinen Geschäftsbedingungen. gewerkdesign hält sich an dieses Angebot für einen Zeitraum von 1 Monat ab Angebotsdatum gebunden. Sollte das Angebot innerhalb dieses Zeitraums nicht angenommen werden, behält sich gewerkdesign vor die Vergütung der angebotenen Leistungen neu zu kalkulieren.

Empfehlung

Auf Grund unserer Erfahrung empfehlen wir im Budget einen Posten für Unvorhergesehenes in Höhe von 10 % der Gesamtsumme vorzusehen. Dieser Posten kann im Verlauf des Projektes sukzessiv verringert werden.

Beauftragung

Wir bitten um schriftliche Beauftragung. Mit der Beauftragung kommt ein Werkvertrag mit dem oben bezeichneten Inhalt zwischen Auftraggeber und Auftragnehmer zustande. Hierfür reicht die Gegenzeichnung und Rücksendung der letzten Seite dieses Angebotes per E-Mail aus.

Berlin, 05.01.2017

Angebot: A4-17-449.3G

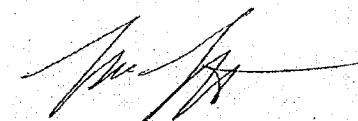
Projekt: Sonderausstellung „Neustart! Politlust und neue Lebenswelten in Bremen nach 1968“ - Umsetzung

gewerkdesign

Wir hoffen, dass Ihnen unser Angebot zusagt und freuen uns auf eine gute Zusammenarbeit mit Ihnen. Für Rückfragen stehen wir Ihnen selbstverständlich gerne zur Verfügung.

Mit freundlichen Grüßen

Bremer 17.1.2017



Jens Imig



(Ort, Datum, Unterschrift des Vertreters, Firmenstempel)

Focke-Museum
Bremer Landesmuseum
für Kunst- und Kulturgeschichte
- Stiftung des öffentlichen Rechts -
Schwachhauser Heerstraße 240
28213 Bremen